**МУЛЬТФИЛЬМЫ:**

**ИХ ВЛИЯНИЕ НА ПСИХИКУ РЕБЁНКА**

Дети **смотрят то, что им предлагают,** они еще не могут самостоятельно и осознанно выбирать телепередачи.

**Ребенок учится по подражанию,** перенимая демонстрируемые ему эталоны.

***Что полезного может извлечь ребенок из просмотра мультфильма?***

1. Персонажи мультипликационных фильмов демонстрируют ребёнку самые разные способы взаимодействия с окружающим миром. Они формируют у малыша первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения.
2. Через сравнение себя с любимыми героями ребёнок имеет возможность научиться позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим.
3. События, происходящие в мультфильме, позволяют повышать осведомлённость ребенка, развивать его мышление и воображение, формировать его мировоззрение.

Таким образом, **мультфильм — это эффективное средство воспитания ребёнка.** К сожалению, многие транслируемые сегодня мультфильмы построены психологически и педагогически безграмотно. Просмотр таких мультфильмов может иметь опасные для ребёнка последствия.

**Признаки «вредного мультика»:**

* + Главные герои мультфильма агрессивны, они стремятся нанести вред окружающим, нередко калечат или убивают других персонажей. Последствием просмотра такого мультфильма может стать проявление жестокости, безжалостности, агрессии у ребёнка в реальной жизни.
  + Персонажа, нарушающего общепринятые правила, никто не наказывает, не говорит, что так делать нельзя. Соответственно у ребенка закрепляется представление о допустимости подобных форм поведения, расшатываются эталоны хорошего и плохого поступка, допустимого и неприемлемого поведения.
  + Демонстрируются опасные для жизни ребёнка формы поведения, повторять которые в реальной действительности нецелесообразно, глупо и даже просто опасно. Это может обернуться для ребёнка снижением порога чувствительности к опасности, а, значит потенциальными травмами.
  + Распространены сцены неуважительного отношения к людям, животным, растениям. У ребенка появляются циничные высказывания, неприличные жесты, непристойное поведение, грубость и безжалостность.
  + Используются несимпатичные, а порой даже уродливые герои. Когда ребенок вынужден подражать несимпатичным главным героям, неизбежно страдает внутреннее самоощущение малыша.
  + Транслируются формы нестандартного полоролевого поведения: существа мужского пола ведут себя как представительницы женского пола и наоборот. Это нарушает усвоение половой принадлежности ребенка

**Советы родителям:**

* следует отказаться от показа телевизионных передач и мультфильмов детям младше двух лет;
* просмотр телевизора не должен превышать 1 час в день (по 20 минут 3 раза в день);
* при выборе детской телепередачи или мультфильма родителям надо быть в десять раз осторожней, чем при выборе книги, потому что зрительные образы воздействуют на ребенка гораздо сильнее;
* с детьми нужно обязательно обсуждать содержание просмотренных фильмов, через воспроизведение последовательности событий у ребёнка

складывается более ясная и цельная картинка происходящего;

* не надо «перекармливать» детей никакими мультфильмами — хороший мультфильм должен быть наградой, праздником.

*Если ребенка невозможно оторвать от телевизора, можно использовать* ***отучающие игры:***

**«Телевизор переезжает».** По данным психологических исследований, дети больше тянутся к телевизору, если он занимает «почетное» место, например в центре комнаты. Вместе с малышом организуйте «переезд» телевизора на новое место жительства, менее почетное. А вот книжки, наоборот, должны переехать из книжного шкафа на низкие открытые полочки.

**«Сделай свой мультик».** Купите раскраски со сценками из мультиков и склейте из них свое собственное «кино» с новым сюжетом. Сделайте из картона большой экран и используйте его как сцену для кукольных спектаклей. Предложите малышу выступить в роли ТВ-ведущего. Уменьшение времени телепросмотра за счет других занятий должно происходить незаметно, иначе ждите обратной реакции.